

individuelle waschplätze individual washplaces

im stahlwerk

inside the steel factory

blick in die goslarer manufaktur
a glance at the goslar factory

kleinstbäder

cloakrooms

funktional auf kleinstem raum
functional in the cloakroom

gästebäder

guest bathrooms

gestaltung und funktion als einheit
design and function put together

hauptbäder

master bathrooms

raumgestaltende waschplätze
washplaces that shape the room





liebe leser

dear readers

Wir leben in bewegten Zeiten. Digitalisierung und Globalisierung haben international hohe Designstandards etabliert. Wohnräume sollen nicht länger etwas Improvisiertes haben, sondern hochwertig und planvoll konzipiert sein. Das Bad wandelt sich von einer Nasszelle hin zum professionell ausgestatteten Privatspa, zu einem Ort der Kontemplation. Während sich die Wohnräume im urbanen Kontext immer weiter verdichten, ist gleichzeitig ein weltweiter Trend zu luxuriös ausgestatteten Großapartments zu beobachten. So stehen wir als Hersteller vor zwei Aufgaben, die mit demselben Anspruch an Ästhetik und Funktionalität beantwortet sein wollen: Intelligente Lösungen für das kompakte Kleinstbad einerseits und Produkte für mittlere bis großzügige Masterbäder andererseits, die nach allen Mitteln der architektonischen Kunst zu Wohnräumen mit integrierten Nassbereichen werden.

Hinzu kommt, dass individuelle Lösungen einen immer höheren Stellenwert einnehmen. Wer sein Bad plant, möchte es den persönlichen Vorlieben anpassen. Wir bei Alape konzentrieren uns daher auf Produkte, die sich möglichst frei kombinieren lassen. Ob Sie ein kleines Bad planen und sich dafür ein Einbaubecken wünschen, oder aber zwei Waschplätze mit funktionalen Möbelmodulen im Sinn haben, wir bieten Lösungen für beides – und diese sind millimetergenau gefertigt. Denn dank unseres Werkstoffes – glasiertem Stahl – können wir Ihnen passgenaue Produkte garantieren, die aufgrund ihres Designs und ihrer Anpassungsfähigkeit besonders architekturaffine Lösungen zulassen.

Freuen Sie sich auf spannende Einblicke in Produktions- und Produktwelten.

We live in eventful times. Digitalisation and globalisation have established high design standards across the globe. Living spaces should no longer have an improvised feel, but they should be designed to a high quality standard and in a systematic manner. From a "wet room", the bathroom is shaping itself into a professionally equipped private spa and a place of contemplation. While urban living spaces are becoming increasingly condensed, one can observe a simultaneous global trend towards large luxuriously furnished apartments. There-

fore, us manufacturers have to face two tasks, which should be tackled with the same passion for aesthetics and functionality: on the one hand, intelligent solutions for the compact cloakroom and on the other, products for medium-sized to spacious master bathrooms, which are transformed by all means of architectural art into living rooms with integrated wet areas.

Besides this, even individual solutions are increasingly gaining significance. Anyone planning their bathroom will want to adapt it to their personal preferences. This is why at Alape we concentrate on products that can be combined as freely as possible. Whether you are planning a cloakroom with a built-in basin or you are rather thinking of two washplaces with functional furniture modules, we offer solutions for both – and these are crafted accurately to the millimetre. Thanks to our – glazed steel – material, we can offer you precision products with design and adaptability to enable solutions with an architectural look and feel.

Continue reading to discover fascinating insights into production and product worlds.



carsten müller
geschäftsführer
managing director



im stahlwerk inside the steel factory

der produktionsprozess bei alape ist ein statement für spezialisierung und handwerk, wobei fortschrittliche technologie und handarbeit eine untrennbare symbiose eingehen.

at alape, the production process is a statement for specialisation and craftsmanship, formed by an inseparable symbiosis of advanced technology and hand work.

04

kleinstbäder cloakrooms

während sich die wohnräume in metropolen verdichten, verkleinern sich gleichzeitig die grundrisse und der platz für bäder. wie man dabei dennoch komfort schafft, ist eine frage, der sich hersteller heute widmen müssen.

while metropolitan living spaces condense, floor plans and spaces for bathrooms keep shrinking. nowadays, manufacturers have to face the dilemma of how to still manage to create comfort despite all this.

14





gästebäder guest bathrooms

als einer der meistfrequentierten räume sind gästebäder nicht selten die visitenkarte des hauses. auch deshalb vereinen sie funktionalität und gestalterischen anspruch auf kompaktem raum.
as one of the most frequented rooms, guest bathrooms are very often the showpiece of the house. this is also why they combine functionality and design requirements in one compact room.

26

hauptbäder master bathrooms

das hauptbad als ort wichtiger rituale vereint beides, intimität und rückbesinnung auf der einen sowie die interfamiliäre begegnung und kommunikation auf der anderen seite.
the master bathroom is a place of important rituals, combining intimacy and reflection on the one hand, and family encounters and communication on the other.

40



im stahlwerk

inside the steel factory

es riecht nach metall und öl in der werkshalle.
die geräuschkulisse ist beachtlich. während
die riesige presse mit der kraft von eintausend
tonnen eine beckenmulde tiefzieht, hört man
ihre hydraulischen geräusche.

the factory hall smells of metal and oil. the background
noise is remarkable. one can hear the sound of
hydraulics as a gigantic press deep-draws a basin recess
with the force of a thousand tons.

„Man braucht sehr viel Erfahrung für das Tiefziehen. Es reicht nicht, auf einen Knopf zu drücken und die Maschine den Rest tun zu lassen. Hier geht es um die richtige Geschwindigkeit und Fingerspitzengefühl“, sagt Produktmanager Jens Dralle bei der Führung. Nebenan verraten metallische Stanzgeräusche, dass gerade Abflussöffnungen entstehen. Was spielerisch aussieht, erfordert eine enorme Kraft und ein erhebliches Maß an Präzision.

Insgesamt arbeiten 200 Mitarbeiter in der Manufaktur an zwei Standorten in Goslar. Die Stadt am Harz, Weltkulturerbe und einstiger Kaisersitz, wurde 1954 der neue Standort Alapes.

"Deep drawing requires a lot of experience. It is not enough to just press a button and allow the machine to do the rest. It is all about the right speed and intuition", explains Product Manager Jens Dralle during the tour. The noise of metallic punching, originating from the adjacent hall, suggests that drain openings are being currently made. What looks very easy, requires an enormous strength and a high degree of precision.

In total there are 200 employees working in the manufacturing process at two Goslar production sites. This World Cultural Heritage and former imperial city in the Harz Mountains became Alape's new production site in 1954.





die qualität unserer produkte
ist maßgeblich von den fähigkeiten
unserer mitarbeiter abhängig.

the quality of our products essentially
depends on the skills of our employees.

Gegründet wurde das Unternehmen 1896 im sächsischen Penig, dessen Anfangssilbe »Pe« noch heute im Firmennamen enthalten ist. Die politischen Umstände veranlassten Edgar Adolf Lamprecht, den Sohn des Firmengründers Adolf Lamprecht, dazu, von Sachsen nach Niedersachsen umzuziehen. „Als familiengeführtes Unternehmen hat man sich, auch in Anbetracht der Globalisierung, bewusst dazu entschieden, auch künftig in Deutschland zu produzieren. Ein wichtiger Grund dafür ist das Know-how unserer Mitarbeiter, denn die Qualität der Produkte ist maßgeblich von deren Fähigkeiten abhängig“, sagt Jürgen Kloss über die Maschinengeräusche hinweg. Seit vielen Jahren im Unternehmen, leitet er das Design-Management.

Während sich der Stempel hebt, nimmt ein Mitarbeiter die Beckenrohrform aus der Presse. Wenn bei Alape in der Entwicklungsabteilung ein neues Beckendesign entsteht, stellt der firmeneigene Werkzeugbau in einer mehrwöchigen Phase Stempel und Matrize her. In der Summe wiegen die beiden Komponenten fünf Tonnen und sind am Ende so perfekt aufeinander abgestimmt, dass die 1,5 bis 3 Millimeter starke Platine aus titanveredeltem Spezialstahl beim Tiefziehen nicht reißt. Die Perfektion dieses Prozesses ermöglicht die minimalen Radien der späteren Becken und Waschtische, eine Spezialität des Unternehmens.

In 1896, the company was founded in the Saxon town of Penig, whose first syllable »Pe« still resounds in the company's name. Due to political circumstances, Edgar Adolf Lamprecht, son of company founder Adolf Lamprecht, decided to move from Saxony to Lower Saxony. "As a family-run business we have consciously decided to continue producing in Germany, whilst keeping globalisation in mind. This is mainly due to our employees' expertise, because the quality of our products essentially depends on their skills", exclaims Jürgen Kloss, above the machine noises. He is the head of Design Management and has been part of the company for many years.

While the stamp retracts, an employee removes the basic basin shape from the press. Every time Alape's Development Department creates a new basin design, our in-house tool making produces a stamp and a die, in a phase that can last several weeks. Both components weigh five tons in total and in the end they are matched so perfectly that the 1.5 to 3 millimetre-thick sheet of special titanium-coated steel won't tear during deep drawing. Thanks to the perfection of this process, the future basins and washstands can have minimal radii, which is a speciality of the company.



Überhaupt ist der Produktionsprozess ein Statement für Spezialisierung und Handwerk, wobei fortschrittliche Technologie und Handarbeit eine untrennbare Symbiose eingehen. Während eine Laseranlage die benötigte Kontur sowie Ausschnitte, zum Beispiel für Armaturen, in die Rohform schneidet, werden an anderer Stelle Ränder abgekantet, die die jeweilige Höhe des Beckens oder Waschtisches definieren. Das Schweißen und Schleifen der Kanten bildet das Pflichtprogramm, bevor es für die Becken in die Emailierung geht: Wie eine Schutzhaut umgeben die einzelnen Glasurschichten – drei an der Zahl, die übrigens per Hand aufgesprüht werden – den Stahlkörper. Nach jedem Schichtauftrag führt ein Einbrennvorgang bei 830 Grad Celsius zu einer Verschmelzung von Glasur und Stahl. Beide Materialien sind somit im glasierten Stahl untrennbar miteinander verbunden. „Die Glasur ist nur wenige Mikrometer dünn. Wir verbinden so die Vorteile von Glas und Stahl zu einem Produkt“, so Dralle. „Das zahlt sich doppelt aus, denn unsere Produkte sind dabei nicht nur stoßfest und absolut hygienisch, sondern darüber hinaus äußerst langlebig und lassen sich rückstandslos recyceln.“

Overall, the production process is a statement of specialisation and craftsmanship, formed by an inseparable symbiosis of advanced technology and hand work. While a laser system cuts the required contour and cut-outs (for fittings, etc.) into the basic shape, edges that define the height of the basin or washstand are bevelled in a different part. Before the basins can proceed to enamelling, their edges must be welded and grinded: The three individual glaze layers – which, by the way, are sprayed on by hand – enclose the steel body like a second skin. After each layer has been applied, a baking process at 830 degrees leads to the glaze and steel fusing. The two materials are thus inextricably connected to one another as glazed steel. "The glaze is only a few micrometres thin. This allows us to combine all the advantages of glass and steel into one product", says Dralle. "This pays off in two ways because our products are not only resistant to impacts and absolutely hygienic but they are also extremely hard-wearing and can be recycled without residues."



Beim Verlassen der Werkshalle ebbten die Geräusche langsam ab. Im benachbarten Empfangsgebäude erklärt Jürgen Kloss anhand von Ausstellungsstücken eine aktuelle Produktlinie des Hauses. „Hier sehen Sie eine Muldenform, aus der wir eine ganze Produktfamilie mit verschiedenen Einbaumöglichkeiten entwickelt haben – als Unterbau-, Einbau-, oder Aufsatzbecken. Das entspricht unserer Maxime, einen möglichst großen Variantenreichtum aus einer einzigen Idee abzuleiten.“ Mit dieser Vielfalt ermöglicht es Alape Planern, Aussage und Dominanz eines Beckens am Waschplatz beliebig zu skalieren und dem jeweiligen Gestaltungsansatz Rechnung zu tragen. „Das Bad ist ein Spiegel der Bedürfnisse und der Persönlichkeit eines Nutzers. Die Variabilität unserer Lösungen entspricht diesem Wunsch der individuellen Ausgestaltung“, sagt Dralle.

Die Ausführung der Produkte ist absolut exakt, jedes Element makellos auf die anderen abgestimmt. Gerade die perfekte Kombination von Becken und Waschtischen mit weiteren Materialien wird akribisch verfolgt. Dralle deutet auf die Fuge zwischen einem Möbel und dem integrierten Becken: „Der Übergang zwischen der Natursteinplatte und dem Becken zum Beispiel. Dieser muss so gering wie möglich und absolut harmonisch sein. Das sind Details, die den Unterschied ausmachen.“ Es ist glasierter Stahl, der solche Detailverliebtheit unterstützt. „Dank der Rohstoffe und unserer Fertigungsverfahren können wir unsere Produkte millimetergenau ausführen. Die Präzision und die flächige, homogene Oberfläche sind einmalig und ermöglichen es uns, extrem exakt zu arbeiten“, sagt Kloss.

Leaving the factory, the noise slowly subsides. In the adjacent reception building, Jürgen Kloss explains the company's current product line by means of exhibits. "Here you can see a recess shape from which we have developed an entire product line with various installation options – as under-mounted, built-in or sit-on basins. This fully reflects our maxim, that is to derive the greatest wealth of variants possible from one single idea." This diversity allows Alape planners to scale the statement and dominance of a basin at the washplace to their needs while taking the particular design concept into account. "The bathroom mirrors the needs and personality of its user. The variability of our solutions corresponds to the desire for individual designs", says Dralle.

The design of the products is absolutely precise, each element is perfectly matched to the others. Special attention is also given to achieve a perfect combination of the basins and washstands with other materials. Dralle points at the joint between a furniture piece and the integrated basin: "For instance, the transition between the natural stone bench top and the basin. It must be as small as possible and absolutely harmonious. These details make the difference." It is glazed steel, what supports this love for details. "Thanks to the raw materials and our manufacturing processes, we can execute our products accurately to the millimetre. This precision and the extensive, homogeneous surface are unique and allow us to work very accurately", says Kloss.

das bad ist ein spiegel der
bedürfnisse und der persönlichkei
t eines nutzers. die variabilität
unserer lösungen entspricht diese
m wunsch der individuellen
ausgestaltung.

the bathroom mirrors the needs and
personality of its user. The variability
of our solutions corresponds to the desire
for individual designs.





Was glasierter Stahl kann, weiß man bei Alape ganz genau. Die Geschichte der Firma ist seit der Unternehmensgründung immer mit den aktuellsten Techniken aus Stahlverarbeitung und Emaillierung verknüpft ge-

wesen: 1930 wird im Hause Alape das Ausgussbecken erfunden – ästhetisch wie funktional eine Revolution. Es wird, in seiner Form nahezu unverändert, bis heute in Millionen von Kellern und Garagen verbaut. Seitdem ist Alape stets mit der Zeit oder ihr meist sogar vorausgegangen. Das Einbaubecken war in den 1970er Jahren ebenfalls eine Entwicklung des Unternehmens. Zu Beginn der 1980er Jahre entstand die Zusammenarbeit mit dem Architekten Dieter Sieger. Mit dessen architekturaffinen Entwürfen etablierte Alape das Thema Design im Bad und profilierte sich als Marke, die inzwischen viele Fans gefunden hat.

Darüber hinaus geht es bei Alape um die Sinnhaftigkeit der Produkte, um die Symbiose von Design und Funktion. „Wir sind permanent im Gespräch mit Architekten, Planern und Entwicklern, oder auch der Stahlindustrie. Immer, wenn sich Technologien verändern, wissen wir davon und nutzen Neuerungen, um Material und Verfahren zu optimieren. Heute können wir mit Radien und Kantenstärken arbeiten, die vor einiger Zeit noch unmöglich gewesen wären. Morgen wird es genauso sein. Selbst unsere aktuellen Techniken sind noch nicht am Limit“, erklärt Kloss.

**dank der rohstoffe und unserer
fertigungsverfahren können wir
unsere produkte millimetergenau
ausführen. die präzision und
die flächige, homogene oberfläche
sind einmalig und ermöglichen es
uns, extrem exakt zu arbeiten.**

thanks to the raw materials and our
manufacturing processes, we can execute
our products accurately to the millimetre.
this precision and the extensive,
homogeneous surface are unique and
allow us to work very accurately.

At Alape we know very well about the possibilities of glazed steel. Since the company's foundation, its history has always been closely linked to the latest technologies in steel processing and enamelling: In 1930,

Alape invented the bucket sink – both an aesthetic and a functional revolution. Its shape has barely changed over the years and until the present day, it has been installed in millions of basements and garages. Since then, Alape has constantly moved with times and most often, it even preceded them. In the 1970s, the company also invented the built-in basin. At the beginning of the 1980s, collaboration with the architect Dieter Sieger began. Thanks to his architecture-related designs, Alape established design in the bathroom as a topic and distinguished itself as a brand that has meanwhile acquired many fans.

Alape also thinks about the meaningfulness of its products and the symbiosis of design and function. "We permanently engage in discussions with architects, planners and developers or even the steel industry. Each time there's a change in technology, we know immediately about it and implement these innovations to optimise our materials and processes. Nowadays, this allows us to work with radii and edge thicknesses which were unthinkable some time ago. And this is exactly how it will be tomorrow. Even our latest technologies have not yet reached their limits", explains Kloss.



**unsere produkte sind flexibel wie
bausteine. man kann vieles aus ihnen
konstruieren, sie sprechen aber eine
klare, schlichte designsprache.**

our products can be put together like building bricks.
you can build all sorts of things with them but they
have a clear, simple design language.

Um zu wissen, was Menschen heute von einem Bad erwarten, ist es wichtig, die Entwicklung dieses besonderen Raumes zu kennen. Andrea Jürgens, Innenarchitektin und Leiterin der Abteilung Kreativmanagement und Entwicklung, schaut zu den Anfängen zurück:

„In unserer Gesellschaft gibt es das Bad als Raum erst etwa hundert Jahre. Seine Anfänge waren funktionsgetrieben. Inzwischen spielen Individualität und Kontemplation eine große Rolle. Aber auch gesellschaftliche Veränderungen wie Urbanisierung und demographische Trends haben eine zunehmende Bedeutung für die Entwicklung von Bädern und deren Architektur.“ Die Innovationen von Alape tragen diesen Entwicklungen Rechnung und bieten eine Vielzahl an Möglichkeiten, den Waschplatz ganz persönlich auszugestalten. Kloss beschreibt es so: „Wenn ich einem Kind erklären müsste, was für uns Individualisierung bedeutet, würde ich sagen: Unsere Produkte sind flexibel wie Bausteine. Man kann vieles aus ihnen konstruieren, sie sprechen aber eine klare, schlichte Designsprache – und das ist für Alape ein Glaubensbekenntnis.“

Eine entscheidende Rolle übernehmen dabei die Designer: Gehard Busalt, Yorgo Lykouria und Dieter Siegers Söhne Michael und Christian Sieger sind langjährige Partner, die die Entwicklung von Marke und Produkten mitgeprägt haben.

Wichtig ist und bleibt für Alape, den Menschen, die später am Waschbecken stehen werden, ein vielfältiges Angebot zu ermöglichen. Charles Eames hat einmal gesagt: „Design ist die angemessene Verwendung und Kombination von Materialien, um ein Problem zu lösen.“ Alape wird diesem Anspruch mit seinen flexiblen Produktsystemen immer wieder gerecht.

In order to know what people expect from a bathroom today, it is important to understand the development of this special room.

Andrea Jürgens, interior architect and head of the Creative Management and Development department, looks back at the early stages:

"In our society, the bathroom has only existed as a 'room' for about a century. Its beginnings were driven by functionality. Now, individuality and contemplation play an important role. However, even social changes such as urbanisation and demographic trends are becoming increasingly important for the development of bathrooms and their architecture." Alape's innovations take these developments into account and offer a variety of design options for an individual washplace. Kloss describes this as follows: "If I had to explain to a child, what individualisation means to us, I would put it like this: Our products can be put together like building bricks. You can build all sorts of things with them but they have a clear, simple design language – and this is Alape's credo."

The key role is taken by the designers: Gehard Busalt, Yorgo Lykouria and Dieter Sieger's sons Michael and Christian Sieger are long-term partners who helped shaping the development of the brand and our product.

To Alape, the most important thing has always been and will always be to provide a comprehensive range of washbasins to those people, who will be someday standing next to them. Once Charles Eames said: "Design is the appropriate use and combination of materials to solve a problem." Thanks to its flexible product systems, Alape continues to fulfil this claim.

funktional auf kleinem raum

functional in
compact spaces

kleinstbäder
cloakrooms

während sich die wohnräume in metropolen verdichten,
verkleinern sich gleichzeitig die grundrisse und
der platz für bäder. wie man bei geringsten quadrat-
meterzahlen dennoch komfort schafft, ist eine frage,
der sich ein hersteller heute widmen muss.

while metropolitan living spaces condense, floor plans and spaces
for bathrooms keep shrinking. nowadays, manufacturers have to
face the dilemma of how to still manage to create comfort despite
the minimum amount of square metres.



waschplatz
washplace

WP.PI1 - Piccolo
490 x 320 x 507 mm





waschplatz
washplace

WP.Insert1 - Insert.storage
485 x 317 x 470 mm

Es sind vor allem architektonische Zwänge, die zur planerischen Herausforderung werden und höchste Flexibilität voraussetzen. In komprimierten und komplexen Grundrissen liefert glasierter Stahl als Material die Antwort auf diese Fragestellungen. Unsere Produkte sind bereits in geringen Abmessungen und entsprechend optimierten Breiten- und Tiefenmaßen verfügbar. Darüber hinaus können materialbedingte Hohlräume konstruktiv für Stauflächen genutzt und funktionale Ergänzungen wie Handtuchhalter addiert werden – und das auf kleinstem Raum. Die produktionsbedingten Freiheiten in der Ausgestaltung der Produkte ermöglichen zudem eine Vielzahl an Ausführungsvarianten, die gerade im Bereich der solitären Kleinstwaschplätze einmalig sind. So lassen sich Beckenmulden oder Ablagen wahlweise rechts oder links positionieren und auch spezielle Ecklösungen realisieren.

waschtisch
washstand

WT.IC325
325 x 325 x 160 mm



Architectural constraints pose a special challenge to planning and require highest flexibility. With compact and complex floor plans, the answer lies in glazed steel. Our products are already available in small dimensions and correspondingly optimised widths and depths. Depending on the material, hollow spaces can be used constructively for storage or to add functional elements such as towel holders – even in the smallest of spaces. This production-related freedom of product design also enables a plethora of design variants, which are particularly unique in the area of tiny solitary washplaces. For example, basin recesses can be positioned either on the right or on the left side and even special corner solutions can be implemented.



waschplatz
washplace

WP.XS2 - Xplore.S
645 x 268 x 300 mm



< **waschtisch**
washstand

WT.QS525H.L
525 x 325 x 90 mm



> **waschplatz**
washplace

WP.Insert1 - Insert.storage
485 x 317 x 470 mm





< **waschtisch** washstand

WT.RS325
ø 325 x 290 mm



waschplatz washplace

WP.XS2 - Xplore.S
645 x 268 x 300 mm

Glasierter Stahl ist für uns mehr als ein Werkstoff. Er hat, neben seinen herausragenden physikalischen Charakteristika, eine Eigenschaft, die nicht stofflicher Natur ist: Er inspiriert. Die Arbeit mit glasiertem Stahl spornt uns zu kreativen Höchstleistungen an, da das Material extrem belastbar ist und man mit ihm immer wieder neue Grenzen ausloten kann. Wir hören nicht auf, nach Formen zu suchen, die spezifische Anforderungen an den Waschplatz ideal erfüllen. Aus dieser Haltung entsteht die Innovationskraft von Alape. Wer sich mit glasiertem Stahl beschäftigt, so wie wir es seit über einem Jahrhundert tun, wird puristische Formen als Ergebnis eines materialgerechten Umgangs mit dem Werkstoff begreifen. Dieser Erkenntnis folgend entstehen in logischer Konsequenz vielfältige, millimetergenaue Lösungen, die sich aus geometrischen Grundkörpern ableiten. Neben dem großen Variantenreichtum haben unsere Becken und Waschtische aus glasiertem Stahl weitere Vorzüge, die im täglichen Gebrauch von Nutzen sind: Die Oberfläche ist nicht nur äußerst schlag- und kratzfest, sondern darüber hinaus absolut hygienisch und ebenso langlebig wie nachhaltig.

For us, glazed steel is more than a material. Besides its excellent physical characteristics, steel has one property that is not of a material nature: It inspires. Working with glazed steel spurs us on to achieve the utmost creative performance, as the material is extremely durable and it allows us to re-define boundaries again and again. We are always looking for shapes that fulfil the specific requirements of the washplace ideally; it is precisely this mind-set that is behind Alape's innovation power. Anyone who works with glazed steel, as we have been doing for more than a century, views purist shapes as the result of material-appropriate handling. Following this rationale, versatile, millimetre-precise solutions derived from geometric base bodies are created as a logical consequence. Besides the huge range of variants, our basins and washstands made from glazed steel offer further benefits useful in day-to-day use: the surface is not only extremely impact and scratch resistant, but also absolutely hygienic, as well as equally long-lasting and sustainable.

waschplatz
washplace

WP.Insert5 - Insert.storage
350 x 350 x 470 mm





waschtisch
washstand

WT.RX325QS
325 x 325 x 900 mm

> **waschtisch**

washstand

WT.RX325Q

325 x 325 x 900 mm



schalenbecken

dish basin

SB.K300.GS

ø 300 x 100 mm





> **waschplatz**
washplace

WP.INS7 - Inside.S
649 x 292 x 900 mm

waschtisch
washstand

WT.XXS450H.R - Fusion.S
450 x 236 x 100 mm

auf komprimiertem wohnraum haben die produkte
von alape einen großen vorteil, der vom unternehmen
erkannt und genutzt wird: konstruktive hohlräume
dienen als stauflächen.

alape's products have a great advantage in compact living
spaces and this is recognised and used by the company:
constructive hollow spaces serve as storage areas.



gestaltung und funktion als einheit

design and function as a unit

gästebäder
guest bathrooms

**als einer der meistfrequentierten räume sind
gästebäder nicht selten die visitenkarte des
hauses. auch deshalb vereinen sie funktionalität
und gestalterischen anspruch auf kompaktem raum.**

as one of the most frequented rooms, guest bathrooms
are very often the showpiece of the house. this is
also why they combine functionality and design requirements
in a compact room.

Eine besondere Bedeutung kommt dabei der Integration von Ablagen und Möbelmodulen als Stauraumerweiterung zu. Dabei ist die perfekte Abstimmung und Kombination von Becken und Waschtischen mit den unterschiedlichen Materialien essenziell. Die hohe Genauigkeit in der Produktausführung und die Vielzahl an Geometrien und Abmessungen ermöglichen eine präzise Integration von Becken und Träger- oder Möbelmateriale. Der systemische Ansatz unserer Möbelprogramme und die gezielte Auswahl hochwertiger Materialien unterstützt die persönliche Ausgestaltung des Waschplatzes über den funktionalen Ansatz hinaus.

Particular emphasis is put on the integration of shelves and furniture modules as an extension of storage space. It is essential to have a perfect balance and combination of basins and washstands with the different materials. The high degree of accuracy of the product design and the variety of geometries and dimensions enable the precise integration of basins and the support/furniture material. The systemic approach of our furniture range and the careful selection of high-quality materials support the individual design of the washplace and offer more than just a functional approach.



^ flacheinbaubecken

flush built-in basin

FB.K400

ø 371 x 135 mm

v schalenbecken

dish basin

SB.0700.GS

700 x 400 x 82 mm





flacheinbaubecken
flush built-in basin

FB.ME500 - Metaphor
500 x 375 x 100 mm



aufsatzbecken
sit-on basin

AB.SR650 - Stream
650 x 415 x 50 mm

möbelprogramm für alape waschtische
furniture programme for alape washstands

A~system addit
1250 x 500 mm





< **waschtisch**
washstand

WT.RX400.KE - Unisono
ø 400 x 900 mm

waschtisch
washstand

WT.PR585H
585 x 405 x 125 mm



waschtisch
washstand

WT.RX500.ME - Metaphor
500 x 375 x 900 mm





waschtisch
washstand

WT.SR650H - Stream
650 x 472 x 100 mm

ich verdichte bei der gestaltung alles auf
das wesentliche. es sind entwürfe gegen die
optische reizüberflutung, der wir täglich
ausgesetzt sind, und für den purismus.

when it comes to design, i reduce everything to what
is really important. my plans combat the overabundance
of visual stimuli to which we are exposed every day,
and are based around purism.

gerhard busalt



schalenbecken
dish basin

SB.K300.GS
ø 300 x 100 mm



> **möbelprogramm für
alape waschtische**
furniture programme
for alape washstands

A'system addit
1055 x 455 mm

einbaubecken
built-in basin

EB.ST700H.R - 2step
700 x 400 x 160 mm



flacheinbaubecken
flush built-in basin

FB.ST600H - 2step
600 x 420 x 160 mm







< **möbelprogramm**
für alape becken
furniture programme
for alape basins

A³system init
600 x 525 mm

schalenbecken
dish basin

SB.SR650 - Stream
600 x 350 x 118 mm



raumprägende waschplätze

room-defining
washplaces

hauptbäder
master bathrooms

das hauptbad als ort wichtiger rituale vereint
beides, intimität und rückbesinnung auf der
einen sowie die interfamiliäre begegnung und
kommunikation auf der anderen seite.

the master bathroom is a place of important rituals
combining intimacy and reflection on the one hand, and
family encounters and communication on the other.



möbelprogramm
furniture programme

be yourself.
2000 x 1525 mm



< waschtisch
washstand

WT.RX450QS
455 x 455 x 900 mm





Auf der Suche nach architektonischen Lösungen, die mit dem Raum verschmelzen und ihn bereichern, sind vor allem die täglichen Routinen mit ihrem Bedarf an Funktionalität, aber auch die ästhetischen Ansprüche Leitlinien der Produktentwicklung.

Als Teil der Raumgestaltung – und zuweilen selbst gestaltend – bilden Waschplätze oftmals das Zentrum in der Badplanung. Sie gehen auf individuelle Bedürfnisse ein und müssen in Auswahl und Kombination unterschiedlicher Materialien vor allem eines sein: authentisch.

Unabhängig von der jeweiligen Raumsituation bieten wir variabel planbare Möbellösungen an. Neben der planerischen Freiheit, die der modulare Aufbau in unterschiedlichen Maßen erlaubt, haben diese einen hohen ästhetischen Anspruch, der sich im reduzierten Fugenbild und den grifflosen Schubladen widerspiegelt.

Unsere Hauptbadlösungen ermöglichen zudem die Planung von Sideboards oder auch Bänken als zusätzliche Elemente. Accessoires und die Addition von Spiegel- und Lichtsystemen erlauben zudem die funktionale Ausgestaltung des Waschplatzes.

In the search for architectural solutions that blend in and enhance the room, the guidelines for product development are not only based on daily routines and the need for functionality but also on aesthetic requirements.

Being an integral part of the room design – sometimes they even shape the room – washplaces are often the focus of bathroom planning. They have to cater to individual needs and in their selection and combination of different materials they must first and foremost be authentic.

Regardless of the spatial situation, we offer variably plannable furniture solutions. Besides the freedom of planning, which the modular structure provides to a varying extent, they also have high aesthetic qualities, reflected in the minimised joint gap and the handleless drawers.

Our master bathroom solutions also enable the planning of sideboards or even benches as additional elements. Accessories and the addition of mirror and lighting systems further facilitate the functional design of the washplace.

< **möbelprogramm für alape becken**
furniture programme for alape basins

A~system init
2000 x 525 mm



einbaubecken
built-in basin

EB.0525
525 x 425 mm





> **möbelprogramm
für alape becken**
furniture programme
for alape basins

Ãsystem init
1450 x 600 mm

< **möbelprogramm
für alape becken**
furniture programme
for alape basins

Ãsystem init
2000 x 525 mm





einbaubecken
built-in basin

EB.ME500 - Metaphor
500 x 375 x 111 mm

> **aufsatzbecken**
sit-on basin

AB.ME750 - Metaphor
750 x 375 x 115 mm



der reiz, mit stahlemail zu arbeiten, begleitet
uns schon seit über 30 jahren. die natürlichkeit
der oberfläche, die klarheit der farbe,
die präzision und immer wieder gesteigerte
perfektion schaffen einzigartige ergebnisse.

the attraction of working with enamelled steel has captivated
us for more than 30 years. the surface's naturalness, the
colour's clarity, the precision and ever-increasing perfection give
rise to unique results. i am proud of the fact that our designs
have left a decisive mark on the alape brand.

michael sieger



waschplatz
washplace

WP.INS4 - Inside.S
749 x 484 x 900 mm



waschtische
washstands

WT.GR1250.R
1250 x 455 x 125 mm



möbelprogramm für alape becken
furniture programme for alape basins

A^{system} init
2400 x 600 mm





Räume sind Ausdruck der Persönlichkeit und des individuellen Anspruchs. Ein nach den eigenen Vorlieben ästhetisch gestalteter Waschplatz trägt zu Harmonie und Wohlbefinden bei. Die Alape Möbelprogramme bieten mit ihrer Modularität dafür den nötigen Spielraum: Becken oder Waschtische lassen sich mit Möbelmodulen in vielfältigen Maßen, Materialien und Oberflächen kombinieren. So ermöglichen die variablen Systeme die passende Lösung für jede Raumsituation. Die absolut präzise Integration der Becken oder Waschtische sowie das homogene Furnier- und Fugenbild unterstreichen die hohe Ästhetik. Zudem lassen sich solitäre Möbel als Ablagen oder zusätzlicher Stauraum realisieren. Funktionales Zubehör wie Schubladeneinsätze, integrierte Steckdosen und Handtuchhalter ergänzen individuell gestaltbar das Möbelangebot. Spiegel und Leuchten runden das Gesamtbild stimmig ab.

Rooms are an expression of personality and individual aspiration. A washplace configured aesthetically according to the user's own preferences contributes to harmony and well-being. With their modularity, the Alape furniture programmes provide the creative freedom necessary for this: basins or washstands can be combined with furniture modules in various dimensions, materials and surfaces. In this way, the variable systems enable the correct solution to be found for any room situation. The high aesthetics are underlined by the absolutely precise manner in which the basins or washstands are integrated, as well as the homogeneous veneer and joint gap design. In addition, freestanding furniture can be realised as shelves or additional stowage space. Functional accessories such as drawer inserts, integrated sockets and towel holders supplement the furniture range and can be configured on a custom basis. Mirrors and lights complete the overall appearance coherently.





möbelprogramm für alape becken
furniture programme for alape basins

Ãsystem init
2200 x 525 mm



> unterbaubecken
undermount basin

UB.KE400 - Unisono
ø 394 x 97 mm



möbelprogramm für alape becken
furniture programme for alape basins

A~system init
3200 x 525 mm

unterbaubecken
undermount basin

UB.ME750 - Metaphor
754 x 379 x 100 mm





möbelprogramm für alape becken
furniture programme for alape basins

A~system init
1600 x 525 mm

flacheinbaubecken
flush built-in basin

FB.SR650.2 - Stream
624 x 374 x 115 mm





< **möbelprogramm für
alape waschtische**
furniture programme for
alape washstands

A[~]system addit
1810 x 455 mm

> **möbelprogramm für
alape waschtische**
furniture programme for
alape washstands

A[~]system addit
1700 x 500 mm





möbelprogramm
furniture programme

be yourself.
2500 x 525 mm

**das design von alape ist nie modisch.
unser anspruch ist vielmehr, dem diskurs
in der badgestaltung neue impulse zu
verleihen sowie progressive und nachhaltige
lösungen zu entwickeln.**

alape's design is never modern. our expectation is in fact to provide new impetus in the discussion surrounding bathroom design, develop progressive solutions and set our own trends. the catalyst for this is always the material, which is unique in terms of its precision and planarity as well as its scope for freedom of design.

jürgen kloss



alape erleben

experience alape

**produkte von alape erleben sie hautnah im sanitären
fachhandel. besuchen sie ausstellungen und badstudios
in ihrer nähe und lassen sie sich inspirieren.
weiterführende informationen und eine übersicht
der fachhändler finden sie online unter:**

you can experience alape products first hand at sanitary retailers.
visit trade fairs and bathroom studios in your locality and get inspired.
more information and a list of retailers can be found online at:

www.alape.com



publisher Alape GmbH Goslar/Germany
graphics Heine/Lenz/Zizka Projekte GmbH, Frankfurt/Germany
photography Thomas Popinger, Kai Nielsen, Hamburg/Germany,
Salar Baygan, Frankfurt/Germany, Moises Torne Biayna, Barcelona/Spain
printing Meinders & Elstermann, Belm/Germany
design partner busalt design, Traunreut/Germany – Lykouria Design,
London/Great Britain – sieger design, Sassenberg/Germany

Modell-, Programm- und technische Änderungen sowie Irrtum vorbehalten. Aus drucktechnischen Gründen können sich bei einzelnen Abbildungen Farbabweichungen ergeben. Nachdruck oder Vervielfältigung, gleichgültig nach welchem Verfahren, auch auszugsweise, ist nur mit Genehmigung des Herausgebers gestattet. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Alape GmbH.

Subject to model, programme and technical alterations, errors excepted. For technical printing reasons, colour variations may occur in the individual illustration. Reprinting or reproduction of this catalogue or extracts thereof, irrespective of the method used, is only permitted with the consent of the manufacturer. The General Terms and Conditions of Alape GmbH apply.

Alape GmbH
Am Gräbicht 1–9
D-38644 Goslar

Postfach 2812
D-38628 Goslar

Tel +49 (0)5321 558 0
Fax +49 (0)5321 558 400
info@alape.com

www.alape.com

Alape 

Dornbracht Group
Premium Solutions for Interior Architecture